

Wozu Fußnoten?

Achtung: Das ist nur eine Kurzinfor zur ersten Einführung! Die Details entnehmen Sie bitte dem Skript „Hausarbeiten schreiben“ auf der Homepage des FG Kunstgeschichte (als Download unter folgender Adresse):

<http://www.architektur.tu-darmstadt.de/kuklar/lehre/>

Jede Information, die Sie beim Verfassen einer Hausarbeit einem Buch, einer Website o.ä. entnehmen, müssen Sie einzeln durch eine Fußnote nachweisen. Ein pauschales Literaturverzeichnis am Schluss genügt also nicht. Warum?

- Sie können sich so gegen Fehler in der Literatur absichern: Wenn Sie eine falsche oder zweifelhaften Aussage in Ihrer Hausarbeit ohne Nachweis der Herkunft angeben, wird der Fehler Ihnen selbst angelastet.
- Sie vermeiden den Vorwurf des Plagiats: Wenn Sie Infos übernehmen, ohne die Herkunft anzugeben, ist das wie Abschreiben in der Klausur zu bewerten und kann zur Disqualifikation (Nichtanerkennung der Arbeit) führen.
- Nur wenn Sie die Herkunft jeder einzelnen Information in ihrem Text nachweisen, hat ein Leser Ihrer Arbeit (z.B. der Dozent oder Mitstudierende, die sich auf ihre Prüfung vorbereiten wollen) die Chance, die entsprechende Stelle in dem von ihnen verwendeten Buch wieder zu finden. Das kann wichtig sein, um eigene, weiterführende Fragen zu klären oder eine vielleicht missverständliche Angabe zu präzisieren.
- Das oben gesagte gilt auch dann, wenn Sie nicht wörtlich zitieren, sondern nur dem Sinn oder Inhalt nach!
- Deshalb unbedingt schon beim Lesen und Herausschreiben immer das verwendete Buch und die Seitennummer notieren!

Beispiel für Zitatechnik in einer Hausarbeit:

1. Text im Buch:

„Der eigenartige Einschnitt des Chormittelschiffs in den Umgang ist anscheinend Ergebnis eines Planwechsels. Ursprünglich war ein Chorhaupt vorgesehen, daß dem des Kölner Doms sehr nahegekommen wäre.“

(Beschreibung des Augsburger Domchores. Aus: Norbert Nußbaum, Deutsche Kirchenbaukunst der Gotik, Köln 1985, S. 165)

2. Indirektes Zitat (Nachweis einer Information):

Die Abweichung des Augsburger Ostchores vom Kölner Schema ist anscheinend auf einen Planwechsel zurückzuführen.

3. Direktes Zitat (im Wortlaut):

Nach Nußbaum ist die Augsburger Chorlösung „[...] *anscheinend Ergebnis eines Planwechsels*“.